



NACHBEREITUNG IN DER SCHULE

— B —

MATERIALIEN ZUR VERWENDUNG
WÄHREND DES WORKSHOPS



EINHEIT 1: Mensch und Museum



Sogenannter Püsterich,
12. Jahrhundert

Frans II. Francken,
Kunst- und Raritätenkammer,
1620/25



EINHEIT 2: Der Mensch im Bild



Sofonisba Anguissola,
Selbstbildnis,
1554

Rembrandt,
Großes Selbstbildnis,
1652



Parmigianino,
Selbstbildnis im Konvexspiegel,
1523/24

Peter Paul Rubens,
Selbstbildnis,
1638



EINHEIT 3: Viele Orte, viele Menschen



Cornelius Groß,
Trinkhorn in Drachengestalt,
1560/70

Elefant mit Salzfass,
14./15. Jahrhundert



Clement Kicklinger,
Straußeneipokal,
1570/75

Nikolaus Pfaff,
*Deckelpokal aus
Rhinozeroshorn mit
Warzenschweinhauern,*
1611



Bezoar,
16. Jahrhundert

Nikolaus Schmidt,
Lavabo-Garnitur,
1592



EINHEIT 3: Viele Orte, viele Menschen



Peter Paul Rubens,
Die vier Flüsse des Paradieses,
um 1615

Anton Schweinberger und
Nikolaus Pfaff,
Seychellennuss-Kanne,
1602



EINHEIT 4: Mensch und Natur



Peter Paul Rubens,
*Gewitterlandschaft mit
Jupiter, Merkur, Philemon
und Baucis,*
1636

Pieter Bruegel d. Ä.,
Jäger im Schnee (Winter),
1565



EINHEIT 5: Der Mensch in seiner Zeit



*Sogenannte Eppendorfer
Alraune, vor 1480*

*Monsterperle,
17. Jahrhundert*



*Monsterperle in Gestalt
eines Wassermannes,
17. Jahrhundert*

*Monsterperle in Form
einer Traube,
17. Jahrhundert*



*Anhänger mit Löwenhaupt,
17. Jahrhundert*

*Anhänger in Gestalt
eines Lammes,
17. Jahrhundert*



Jan Vermeyen,
Bezoar-Deckelschale,
um 1600

Jan Vermeyen,
Narwalhornbecher,
um 1600

Mein Museum



Stell dir vor, du würdest ein Museum bauen:

Was würdest du darin ausstellen? Wie würde es heißen? An welchem Ort würde das Museum stehen? Wer kann es besuchen?

Lass deiner Fantasie freien Lauf! Zeichne dein Museum und notiere deine Ideen!

Sammlung: _____

Name: _____

Ort: _____

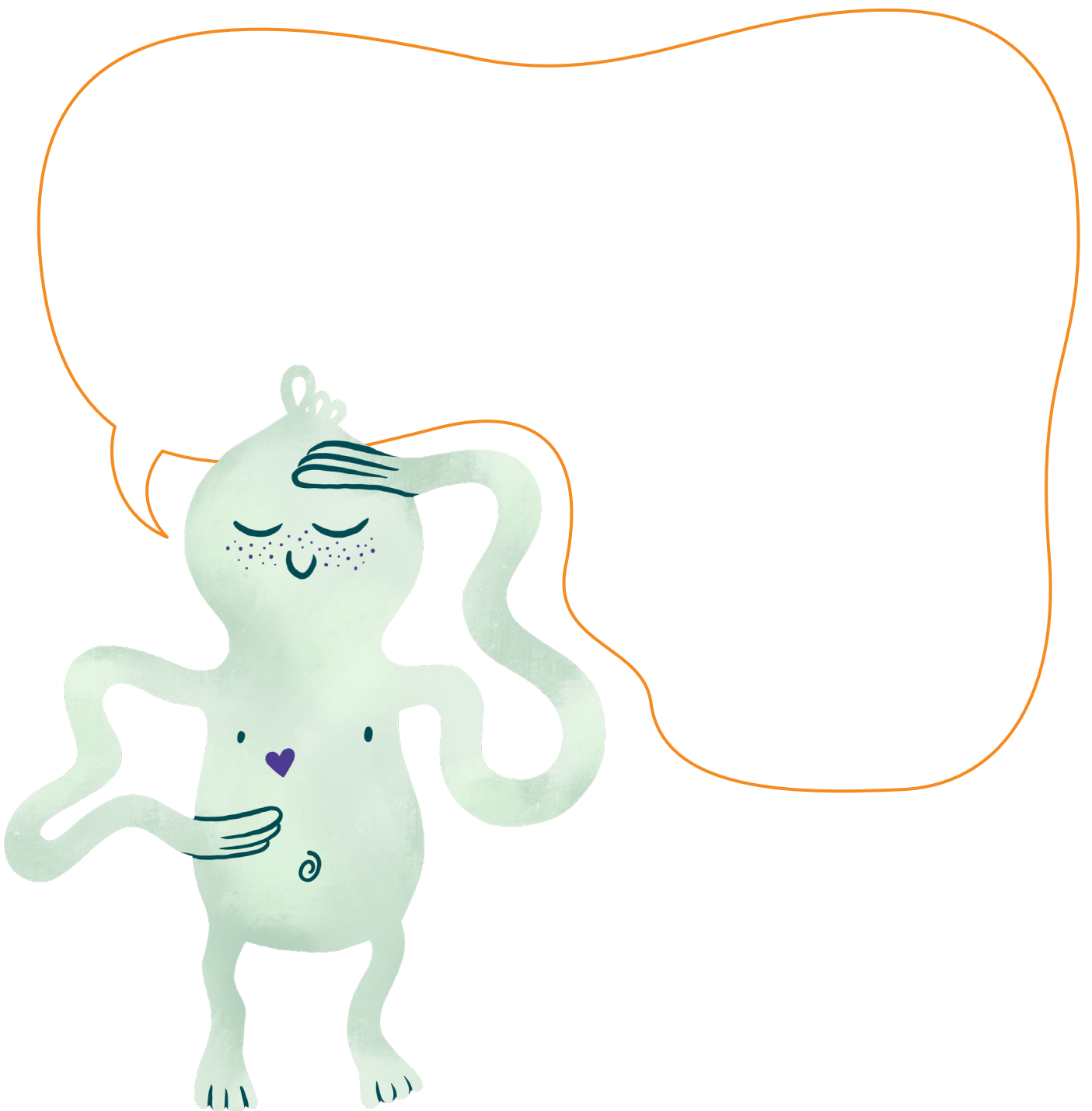
Besucherinnen und Besucher: _____

Der Püsterich verabschiedet sich von mir!



Nachdem du mehrmals im Kunsthistorischen Museum warst, verabschiedet sich der *Püsterich* nun von dir.

In welcher Sprache spricht er mit dir? Was sagt er? Lädt er dich ein, wiederzukommen und ihn erneut zu besuchen? Vielleicht möchte er auch, dass du deine Familie oder Freunde und Freundinnen mitbringst?





*die Institution,
die Institutionen*



WÖRTERBOX



Eine Institution ist eine öffentliche oder staatliche Einrichtung oder Organisation, die bestimmte Aufgaben erfüllt und einem bestimmten Zweck dient, z. B. eine Schule, Universität, Bibliothek oder ein Museum.

→ Die erste **Institution**, die die meisten Kinder besuchen, ist der Kindergarten.



